

PETER SADLO PERCUSSION WEEK COMPETITION 2026

Repertoire

Video Runde

- Rebonds B (Iannis Xenakis) *
- Ein Stück oder Satz aus einer Suite, Sonate, Fuge oder Partita von J. S. Bach. (4 Schlägel) (ca. 7 min)

1. Runde

- Ein Marimbastück aus der Liste
- *Seven Episodes for Snare Drum and Bass Drum* (Adam Polachovski) *
4. *Husky* - 6. *Catapult* und noch 2 Sätze freie Wahl

2. Runde

- Ein Marimbastück aus der Liste.
- Ein Vibraphonstück aus der Liste
- *Études de peaux No. 5: Thâal* (Bruno Giner) für 5 Pauken*

3. Runde

- Ein Marimbastück aus der Liste.
- *Chaconne aus der Partita Nr. 2 in d-Moll - Bearbeitung für Klavier, linke Hand* (J. S. Bach/ J. Brahms) *
- *Variations on Fuga C II* (Peter Sadlo) für Set-Up *

* Pflichtstücke

Marimba Stücke,

Moi, jeu...

Velocities

Merlin

Mirage

Khan Variations

Samsara

Luminosity

Verano Porteno

Toccata

Nilfheim

Dance of Earth and Fire

Marimba d' amore

Graffito

Bruno Mantovani

Joseph Schwantner

Andrew Thomas (-beide Sätze)

Yasuo Sueyoshi

Alejandro Vinao

Fabian Otten

Tomasz Goliński (-beide Sätze)

Pius Cheung

Anna Ignatowicz

Csaba Zoltán Marjan

Peter Klatzow

Keiko Abe

Marta Ptaszynska

Vibraphon Stücke,

Omar

Chega de Saudade

Short Stories

Le Livre des Claviers : IV. pour Vibraphone

Loops II

Hard Boiled Capitalism and

the day Mr. Friedman Noticed Google is a verb

Franco Donatoni

Gary Burton (trans. E. Rackipov)

Martin Matalon

Philippe Manoury

Philippe Hurel

Ben Wahlund